

Budapestet mutatja be a 11. Road Movie film
Ivan & The Parazol – Mást vártam

Budapest ezernyi dalt és videót ihletett már, mégis tud újat mutatni minden dalban és képen – ha jól csinálják. Az Ivan & The Parazol és Miki357 jól csinálták, Budapest ismét egy új, kicsit karcos, nem imázsfilmes, de annál dögösebb arcát mutatja a banda „Mást vártam” című számához készült videóklipben, amely a Road Movie klipsorozat első idej, sorban a tizenegyedik alkotása. Idén még öt Road Movie dal és klip várható, melyeken már dolgozik a sorozatot jegyző VOLT FILM.

Neonok, háztetők, felújított házak és málló vakolatok, ezerszer és sosem látott helyszínek – így mutatja meg magát Budapest az Ivan & The Parazol legújabb számához forgott klipben, amit Miki357 rendezett a Road Movie klipsorozat számára. A videóban feltűnnek a főváros közismert látványosságai, mint a Halászbástya, a Várkert Bazár, de olyan kevésbé ismert helyszínek, sőt apró részletek, neonok, szobrok, lépcsőházak, amik mellett elmennénk, együtt mégis egy izgalmas és vonzó Budapestet mutatnak meg. A képeket a zenekar tagjai kötik össze, akik egy fotós társaságában járnak a várost.

A dal, az energikus *Mást vártam* nem csak zenében és szövegben emel ismét kalapot a beatkorszak hősei előtt, de a klipben feltűnik a Magyar Rádió legendás 6-os stúdiója is, az elmúlt évtizedek zenei életének meghatározó helyszíne.

„Az első gondolatom az volt, hogy egy olyan montázst alkossunk, ami a városunk sokszínűségét a leginkább megmutatja. Ezután Noresz (Lobenwein Norbert, a Road Movie alapító-producere) fotós karakter ötletét szőttük bele a „történetbe”, így kapott egy olyan keretet a város, ami méginkább felfedezésre sarkallja a nézőket” – mondja Miki357, a neves kliprendező. „Budapest a szülővárosom, ezért is nagyon örültem, amikor megkaptam a lehetőséget, hogy leforgathatom az Ivan & The Parazol fővárosi Road Movie-klipjét. A projekt kapcsán lett számomra világos, hogy tősgyökeres budapestiként még mennyi rejtett kincset tartogat Budapest.” A felfedezésre váró, a klipben bemutatott budapesti rejtett kincseket és helyeket a zenekar rajongói ajánlották az alkotók figyelmébe.

„Nekem a legnagyobb élmény az volt, hogy konkrétan voltam Budapest olyan helyein, ahol eddig még nem – mesélte Vitáris Iván, a zenekar frontembere. „Az ember mindig azt hiszi, hogy ezer éve itt él, már mindent látott, aztán mégis feltűnik egy olyan épület, neon, utca, ahol még nem volt. A Párisi udvar teteje, a Ganz kolónia, a Károlyi-Csekonics palota, különleges lépcsőházak, csak hogy egy párat említsek. Szerintem Budapest ezer arcából jó pár százat sikerült most bemutatni, és remélem, hogy a nézők ezen felbuzdulva meg is nézik ezeket a szebbnél szebb helyeket!”

A *Mást vártam* a tizenegyedik a Road Movie videóklip sorában. A 2019-ben indult sorozat küldetése dalokon és klipeken át bemutatni Magyarország és a Kárpát-medence tájait, ismert és kevésbé ismert vidékeket, a Balatont, a Mátrát, Tolna megyét, vagy a vajdasági Kishegyest, a gyergyói havasokat. A videóklip mellé minden helyszínen egy-egy Road Movie Guide útifilm is készül, ahol a klipek háttérében feltűnő tájak főszereplővé lépnek elő.

„Idén ez az első Road Movie alkotás, hiszen a pandémia a mi munkánkat is lelassította. Azonban most egyszerre további négy alkotáson dolgozunk. Közülük kettő igazán nagyszabású, „allstars-együttműködés”. Az egyik Sopront mutatja be, annak apropóján, hogy 100 éve tartották a népszavazást, amikor eldőlt, hogy Sopron a leghűségesebb városként magyar marad. A másik dal az LGT klasszikus dalát, a „Miénk itt a tér” címűt dolgozza fel, sok fiatal művésszel és élő legendákkal, például az LGT tagjaival. Ezekben a napokban Miskolcon és a környékén forgatunk a Bohemian Betyárszál, a nyár végére pedig elkészül az a film és klip, amellyel Siklósi Örsre, az AWS tragikus fiatalon meghalt énekesére emlékezünk. Örs és az AWS készített egy csodaszép dalt a Road Movie

számára, amelyet korábban nem publikáltunk és a klipet se tudtuk sajnos időben, vele együtt elkészíteni. Azt remélem, ez egy méltó emlék lehet majd a rajongók és az őt szeretők számára.” – mondta el **Lobenwein Norbert**, a Road Movie producere.